

Cours de culture générale – philosophie pour les ECS1

Le cours de culture générale des cpge économiques et commerciales comprend un enseignement de lettres et de philosophie, réparti en deux cours de trois heures chacun.

Le programme de culture générale permet d'élargir et d'approfondir la culture acquise au cours des études secondaires, et de consolider les bases nécessaires à une réflexion personnelle.

Pour la première année, le programme est constitué des rubriques suivantes :

- l'héritage de la pensée grecque et latine
- les apports du judaïsme, du christianisme et de l'islam à la pensée occidentale
- les étapes de la constitution des sciences exactes et des sciences de l'homme
- l'essor technologique, l'idée de progrès
- la société, le droit et l'Etat modernes
- les figures du moi et la question du sujet depuis la Renaissance
- l'esprit des Lumières et leur destin
- quelques grands courants artistiques et esthétiques depuis la Renaissance
- les principaux courants idéologiques contemporains.

Ces différents aspects seront abordés selon une approche déterminée librement par le professeur en fonction de regroupements et de problématiques dont il prend l'initiative et la responsabilité.

Outre l'objectif d'élargir et d'approfondir la culture générale acquise au cours des études secondaires (littérature, philosophie, histoire, art, civilisations...), il s'agira de consolider les bases nécessaires à une réflexion personnelle.

Le cours de philosophie prépare plus spécifiquement à la dissertation dont les exigences sont rappelées par les rapports de concours : "La dissertation de culture générale est un exercice, écrit dans une langue maîtrisée et choisie, au cours duquel, à propos d'un sujet faisant explicitement référence au thème de l'année, le candidat manifeste une aptitude tout d'abord à effectuer l'analyse et la problématisation du libellé proposé, ensuite à organiser et mener une discussion construite, sans préjugé, ouverte, conséquente et cultivée ; il y mobilise librement ce qu'il connaît des littératures française et étrangère, des différents arts (cinéma, peinture, photographie, théâtre...), de la tradition philosophique, des sciences exactes et des sciences de l'homme, des grandes religions et des principaux courants idéologiques contemporains ; il y démontre enfin en quoi

cet enrichissement culturel permet de mieux comprendre le monde dans lequel il vit".

L'objectif méthodologique principal est donc d'entraîner les étudiants à produire une réflexion personnelle et développer leur sens critique, en vue de la maîtrise des règles essentielles des épreuves écrites et orales des différents concours, et cela grâce à des devoirs surveillés et des exercices oraux ou colles (analyse et commentaire de textes, plans de dissertation, exposés et entretien notés).

Il faut donc reprendre les cours de philosophie des classes de Terminales et lire les textes des auteurs étudiés avec vos professeurs (par exemple, L'apologie de Socrate ou la République de Platon, La Politique d'Aristote Le discours de la méthode de Descartes, Pensées de Pascal, Qu'est-ce que les Lumières ? de Kant, Du contrat social de Rousseau, Le Manifeste du parti communiste de Marx, L'existentialisme est un humanisme de Sartre, Race et histoire de Lévi-Strauss...)

Le premier cours est généralement un cours sur la culture générale et l'idée de culture.

Vous lirez avec attention pour préparer la rentrée :

Hannah Arendt, La crise de la culture, folio essais.

Robert Legros, l'Idée d'humanité, le livre de poche.

Pierre Hadot, Qu'est-ce que la philosophie antique ?, Folio essais.