# Bibliographie pour le grec

## Pour la langue

* Dictionnaire Bailly, édition Hachette, **indispensable** (vous n’êtes pas obligés de l’acheter tout de suite, mais il faut prendre l’habitude de l’utiliser).
* Ouvrages grammaticaux (à consulter) :
* *Grammaire Grecque*, de Allard et Feuillâtre, éd. Hachette, la plus accessible
* *Grammaire Grecque* de Ragon et Dain, éd. Nathan
* *Nouvelle Grammaire Grecque*, Joëlle Bertrand, éd. Ellipses
* *La Grammaire Grecque par l’exemple*, Joëlle Bertrand, éd. Ellipses
* *Syntaxe Grecque,* Bizos, éd. Vuibert
* Manuel
* *Vive le Grec !, fascicule 2*, Joëlle Bertrand, éd. Ellipses (évidemment, conservez le fascicule 1 que vous avez déjà), **indispensable**

## Histoire et Culture

* Les cours de spécialité d’hypokhâgne si vous avez suivi cette spécialité
* Suzanne Saïd, Monique Trédé, Alain Le Boulluec, *Histoire de la littérature grecque*, PUF
* Edmond Lévy, *La Grèce au Ve siècle,* Seuil, Points « Histoire »
* Pierre Carlier, *Le IVe siècle grec*, Seuil, Points « Histoire »
* Pierre Cabanes, *Le Monde Hellénistique*, Seuil, Points « Histoire »
* En traduction : l’*Iliade*, l’*Odyssée,* les tragédies d’Eschyle, Sophocle, Euripide, les comédies d’Aristophane

## Programme d’oral (pour les lettres classiques)

a) Platon, *Ménexène,* Belles Lettres, coll. « Classiques en Poche » n°13, 1997, ISBN 13 978-

2-251-79913-1.

b) Théocrite, *Idylles 15, 16, 17, 18* dans *Bucoliques grecs. Tome I : Théocrite,* p.117-151 et

158-163, Belles Lettres, CUF, 1925, ISBN-13 978-2-251-00072-5.

### Lectures en lien avec ce programme :

* La traduction française du *Ménexène* ainsi que l’introduction de l’édition « Classiques en Poche »
* Le *Ménexène* est largement parodique, il faut donc connaître les textes de référence : lire en traduction l’oraison funèbre d’Hypéride (disponible sur Internet), ainsi que l’oraison funèbre que Thucydide fait prononcer à Périclès dans *La Guerre du Péloponnèse*, livre II, § 34-46 (sur Internet ou chez GF, Folio…)
* *Ménexène* existe en traduction juxtalinéaire sur le site juxta.free.fr
* Nicole Loraux, *Les Enfants d’Athéna* (édition Points) : livre au programme de l’épreuve orale de sciences humaines qui aborde assez longuement la question de l’éloge funèbre
* Nicole Loraux, *L’invention d’Athènes, histoire de l’oraison funèbre dans la « cité classique »,* Payot, 1993, un ouvrage approfondi consacré à l’éloge funèbre
* Pour Théocrite, lire la traduction en français et l’introduction de l’édition des Belles Lettres
* le chapitre consacré à Théocrite dans l’*Histoire de la Littérature grecque* des PUF
* Théocrite est un auteur alexandrin, donc vous pouvez utiliser avec profit *Le Monde Hellénistique* de Pierre Cabanes pour mieux connaître cette période